



Bright Line

Summer when all are ordinary
The frontier district was wrapped in red fantasy.
The European-style building
with few windows existed in the center.

"They" was in the mansion which neither daytime nor night has.

マイガキ

どうも、みなさま始めまして。

前回のイベントでだせなかったレミリアとフランの漫画を今回ようやく描けました
ほんと最後のほうがまにあわなくてやばい
状況になってますがお察してください。

東方に始まり東方におわりそうなこの
一年。夏には新作ができることだし、
ますます活気づきますね(°▽°)
楽しみでたまりません。

今回の漫画ですが一応戦闘シーンを入
れてみました。はげしく勘違いなもの
ばかりですいませんです・・・M O R Z
漫画つくるの3回目でしたが今回は
いままで以上にいろいろ勉強になりました
次回にいかしていきたいと思いま
すさて今回締め切りに間に合わないため
ページ数の関係でコメントはここだけで
私のつまらない一人数とは付録コピー誌に
つけてあるのでよかったらどうぞ(笑
では こんな本でも最後までお付き合いいただければ
うれしいがぎりです。 Dai



解説?

簡単に漫画のストーリーの紹介です。
時期としては紅魔郷のすぐあとの
お話のつもりです。レミリアとフランの
2人を中心にしています。
簡単にいえば最初ちぐはぐしてる二人が
最後は・・・な物なのですが(汗
いろいろこじつけてるところあるので
かなりずれてるところがございませ
ござ承ください・・・。
22Pじゃちょっとたりなかったの
ところどころつめすぎてよく
わからないところもあるかと思いま
すが読者さまのそれぞれの補完で願
しいです。

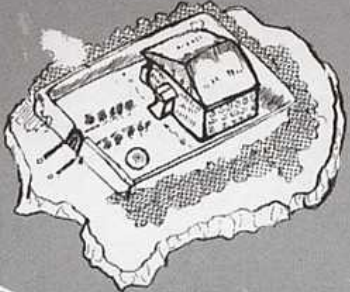
しかも今回 最後しっかりと完結
してません。最後の2Pはエピローグ
でおまけ的なあつかいで読んで
いただけると幸いです・・・。

いやーいい天気の日は
気持ちがいいぜ
レミリアとフランには悪いが



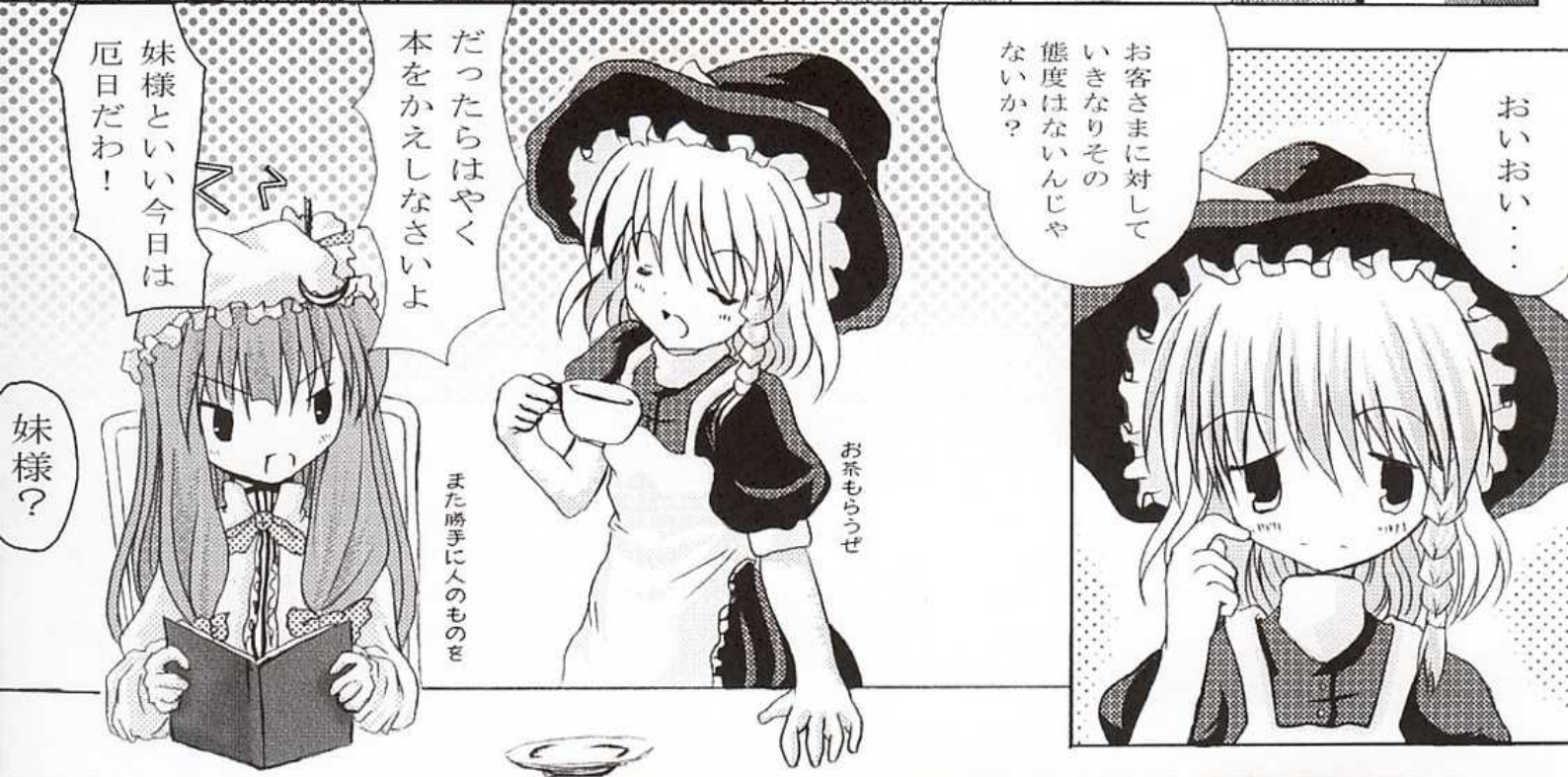
何事もつかな

さてと・・・
今日も本を拝借しに
いくとするかな♪





また来たのね...



おいおい...

お客さまに対していきなりその態度はないんじゃないか?

また勝手に人のものを

だったらはやく本をかえしなさいよ

妹様といい今日は厄日だわ!

妹様?



うがぁ!!

魔理沙!!

静かにさせて...



魔理沙ー
遊んで♪

フ、フラン…
ニ、腰が…

少女回復中……



……で
なんでフラン
ここに？

あんたがくるのを
ここで待っていたのよ
おかげでこっちは
落ちていて本も
読めやしないし…

まだ痛むぜ…



パチュリーが
相手してやれば
いいだろ

いやよ…
死にたくはない
もの



えつなにか
私はどうにか
なっちまっても
いいわけか？

あなた死にそうに
ないじゃないの

だいたい私以外に
いるじゃないか
レミリアとか…



いくら妹でも長い間
まともに会話もして
いないとね・・・

レミィ・・・
妹様にどう接して
いけばいいかわからない
みたいなのよ・・・



えっ

お姉さまは・・・
遊んでくれないの



ゴト

うむ・・・



でも、お姉さまと一緒にいる
きっかけがないの・・・

カチャ

私は一緒にお散歩に行ったり
遊んだり、お話をしたい・・・



フランは・・・
どうなんだ？



誰があんたの物って言った

おっ 待ってました

キター



パチュリー様おやつが焼けたのでお持ちしました。
今回はハイファンクッキーで



何か言ったかしら？



一応私は客人だぜ そんなにけちけちしてたらしわがふe...

ありがと



クサ

いやなんでも... 今日こんなんぼつか...



まあ：冗談はさておき...

ちよつとレミアアに用事があるんだが

なによ... どうせろくでもないことじゃないの？

ちよつと思いついたことがあってな...

フランと...は...とだな



◇日 夜
○△まっしんせ



はああ・・・
呼んどいて
待たせるなんて



まったく・・・
何だって言うのよ



ザワツ

ん？
やっふき・・・

ってなんであんたが
ここにいるのよ

お姉さま…



いまからここで
私と

キョトン

弾幕ごっこを
して!!



はあ…

何事かと思えばそんなこと
大体なんでやらなきや
いけないのよ。
それにあんたの方が
よっぽど強いじゃないの

フルン

で…



何がしたかったわけ？

何だ気づいてたか

何って・・・
フランもいったら？
弾幕ごっこだぜ

パチエまで一緒に
なって・・・もう

ごめんねレミイ
付き合えば本返すって
まうもんだから

だいたい弾幕ごっこして
いったい何なるのよ！

まあまあやるまえから
あれこれ決め付けてかかるなよ

だからさつきも言ったでしょ
やるだけ無駄よ……
先は見えているわ

ほら、あれだ
やってみて始めて
分かることも
あるんじゃないか？

フランに付き合ってもってくれよ



ハア……

分かったわよ

このまま帰して
くれそうにもないし

でも……

やる以上本気で
いかないとまずいわね

もちろん私も
手加減しないよ

それじゃ……

ホントあなた相手じゃ
手抜きもできないわ……

始め

ましよう

!!

よう

禁忌
レーヴアテイン

禁忌

まだまだ!!

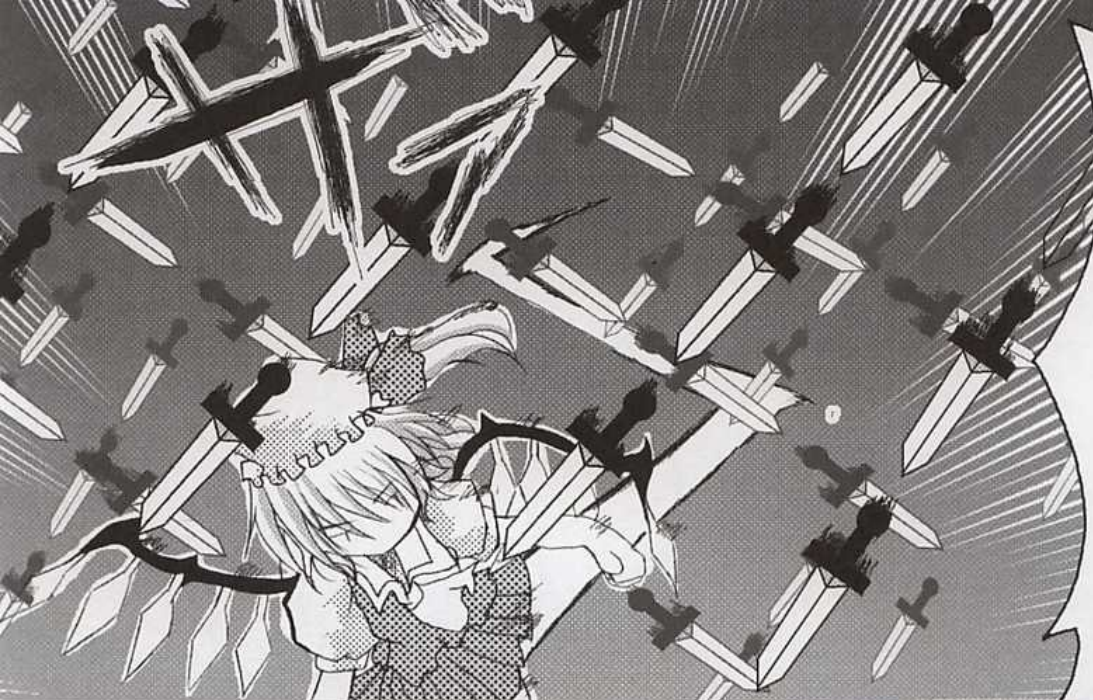
フォーオブ

アカインド!!

神罰

幼き

デーモンロード



獄符

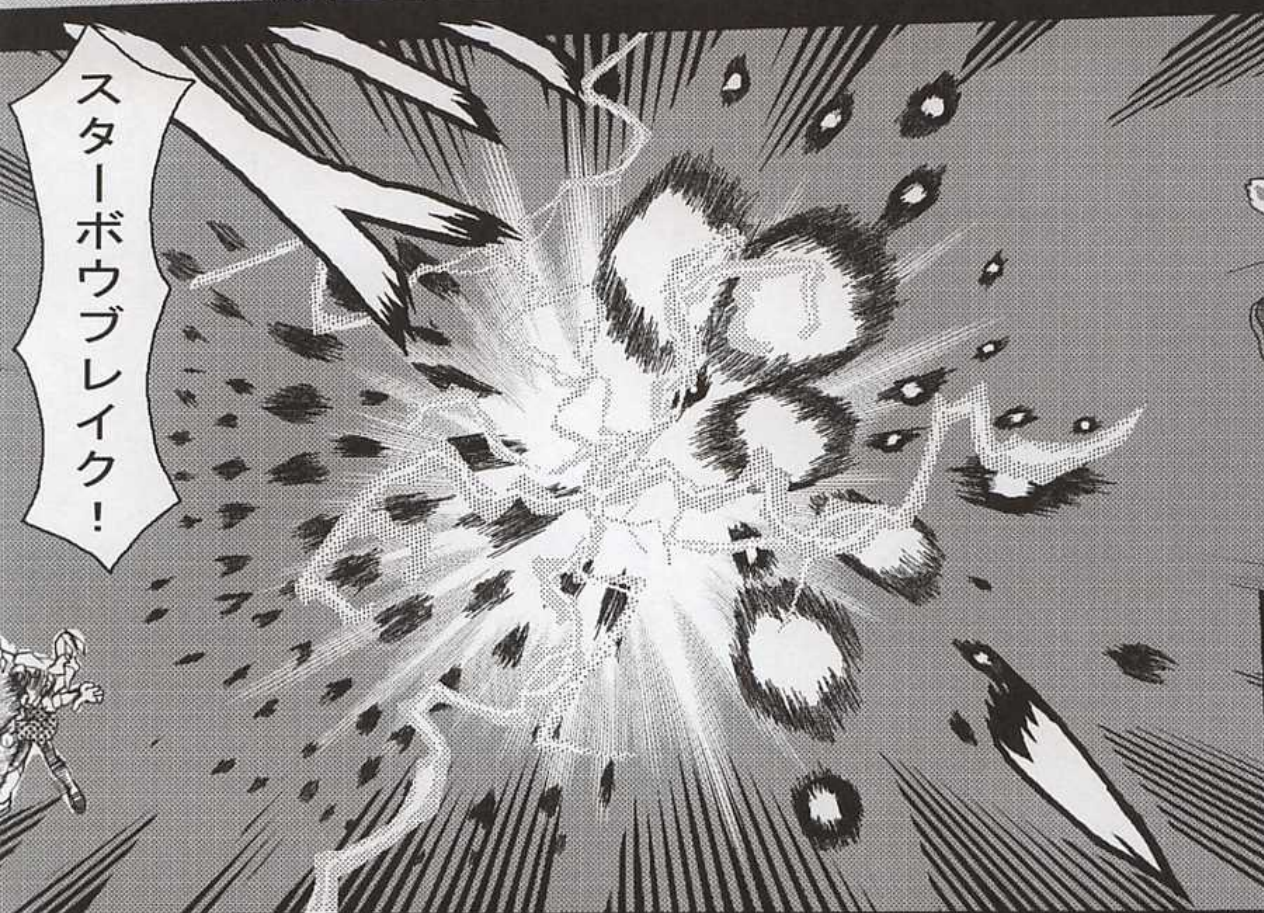
千本の針の山！



さすが
お姉さま

禁弾！

でも……
これくらいで！



スターボウブレイク！

紅符！
スカーレットマイスタ





いいかフラン…
弾幕ってただ撃っただけじゃない

言葉じゃうまく伝えられなくても

思いのつまった弾幕をかわせば
伝わるはずと思うんだ…

スベルカードだって
それぞれに意味がある…



それが…

弾幕(じりり)

お姉さま!

QED
495年の波紋!!

私の精一杯の気持ちの
弾幕…

ふふ…



かわすので精一杯……
やっぱりあの子の力はすごい

しまった！



きゃっ！
いきなり発狂レベルってあり？



よけきれない

あたる！

ほらみなさい……
結局こうなったじゃない

やっぱり……無駄だった

なにも……変わりはないのよ……



みらい
いくつもの運命……
そこへ導く糸……

どれをたどつても
なにもかわらなく
見えた……

白黒は弾幕ごっこで
あの子とどうにかさせようと
思ったんですけど

なにをしても変わらないわ
そういう運命しか見えない
のだもの……



あれ？

なんだろう……

紅い……糸？

さつきまでは
見えなかったのに



ちがう……

糸じゃなくてその先から
誰かが私に呼びかける

この糸が……
呼んでいる？

みらい
この糸の先にある運命……
その先に……

あの子がいる……



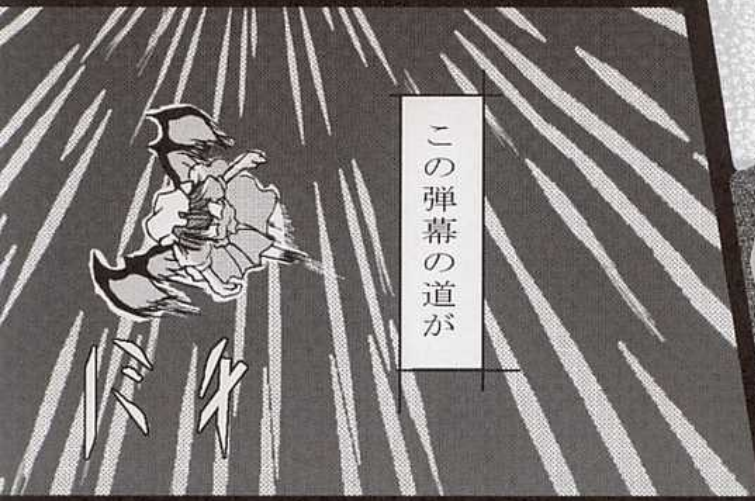
パタ



見えた



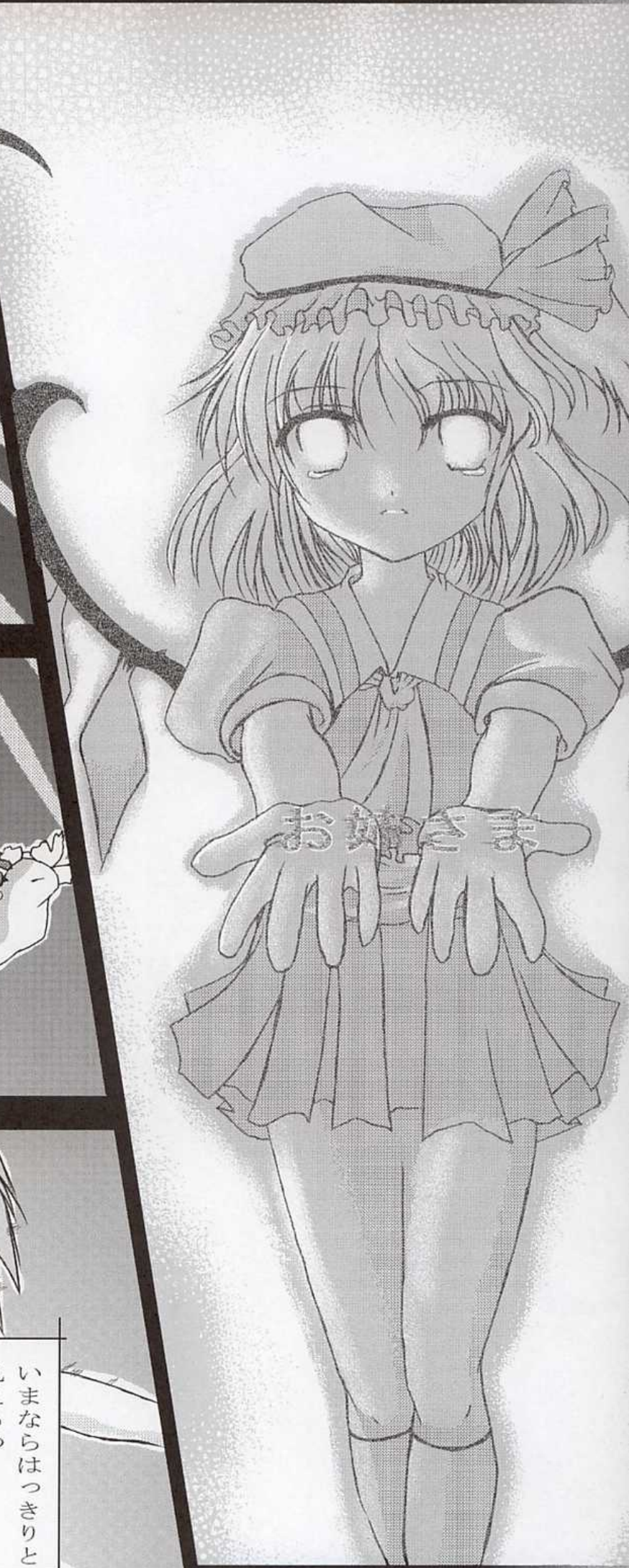
この弾幕の道が



あの子へ
つながる道が



いまならはつきりと
見えるわ
この先に……





フランとの運命が…
みらい



気づいてくれたんだね…

ホントギリギリだったけどね

だって力いっぱい
がんばったもん

ふふ…
とりあえず終わりにしましょうか
この弾幕(一二)を…



紅魔

スカーレットデビル!



.....
なんだ寝ちやったのか

ちよつと!
どうしたの?
シヨットボタン押してないのに

ああ...なんか...
あれ...ちよつた...





いやーものすごい
弾幕ごっこだったな
見てるこっちがほらはらせ

大丈夫？
レミイ



おかげで服が
ほろほろになって
しまったじゃない
お気に入りの洋服が

でも、やってよかったろ
いきつかけになった
みたいだしな

まあね…



ふふ、そうね…


きつと



フランも…
満足そうな顔して寝てるな
寝顔はかわいいもんだぜ

「この子の能力と意思が

私の見ていた運命をも
かえたのね…



しかしまあ
よくあれだけの
力できるな...

だって今日はとっても
調子がいいんですもの...

こんなにも月が紅いから...

素敵な夜になりそうね

それから

すこし時間が進んで



今日はくるときやけに
静かだったんだが
みんないないのか？

ああみんな紅白のところに
押しかけてお茶会だそうよ
あなたはいかないの？



いや やめとくぜ
私がいくのも野暮だろ
レミリアとフランの邪魔
しちゃわるいしな

それに、パチュリーと
一緒に本読んでるのも
楽しいからな



ふん 勝手にすれば

なに厭がはまるのよ

ん？どうした
また調子わるいのか？

べつに何でもないわ！

そうだ... 私達も

そろそろお茶にしない？

この前本でおいしいお茶の
入れ方を勉強したの

失礼ね問題ないわよ

おいおい
大丈夫か？

そして...

まかして...

舞台は神社・



はあ……出かけて帰ってみれば
この気配……あいつら来てるわね

まったく勝手に人の家に
あがりこんで……

→同様の自覚なし

こころでがつんと
言ってるべきかしら？



ん？

まったく……吸血鬼が
昼寝なんていいご身分ですこと

まっ今日のところはいいに
してやるかな





奥付

発行：D-Type

発行日：2004/6/20 サンシャインクリエーション 24

印刷所：ねこのしっぽ様

Bright Line

連絡先：kasumi@orive.t02e.net

ご連絡、ご感想のほうお待ちしております